

OP DE RODE LOPER

Regisseur Astrid Bussink maakte in 2017 een korte documentaire over De Kindertelefoon. In 15 minuten toont LUISTER op een verrassend authentieke manier de persoonlijke verhalen van kinderen. Op 17 december was er een feestelijke vertoning in Tuschinski, Amsterdam.

Verliefd op twee jongens

“Ik heb zelf ooit met De Kindertelefoon gebeld, omdat ik als 10-jarige een probleem had. Ik was verliefd op twee jongens, had met allebei verking en wist niet voor wie ik moest kiezen. Wat me opviel was

dat de kindertelefoonmedewerker zonder oordeel luisterde en mogelijke scenario's met me besprak. Daarna heb ik het uitgemaakt met één van die jongens.

Vanuit perspectief van het kind

Ik was verbaasd dat er nog nooit een jeugddocumentaire over De Kindertelefoon gemaakt is en besloot het zelf te doen. Ik ben er ongeveer een jaar mee bezig geweest. Vanaf het begin was duidelijk dat de anonimiteit en privacy van kinderen gerespecteerd moest worden. Het was een uitdaging om daar een oplossing voor te verzinnen. Ik heb op basis van gesprekken met medewerkers

KINDEREN NAMEN MEER DAN 2.000 KEER CONTACT MET ONS OP OVER 'VERWAARLOZING', ÉÉN VAN DE THEMA'S IN DE DOCUMENTAIRE LUISTER.

**KINDEREN NAMEN MEER DAN 2.000 KEER
CONTACT MET ONS OP OVER ECHTSCHEIDING.**

M'N OUDERS GAAN SCHEIDEN EN M'N MOEDER
HEEFT NU AL EEN NIEUWE VRIEND.

My parents are getting divorced and my
mother already has a new boyfriend.

en vrijwilligers van De Kindertelefoon problemen bedacht bij een aantal veel voorkomende thema's zoals eenzaamheid, homoseksualiteit en echtscheiding. We hebben kinderen gezocht die wilden acteren en hen gevraagd een probleem te kiezen dat bij hen past. Daarmee belden ze met vrijwilligers van De Kindertelefoon. In totaal waren er ongeveer dertig audiomakers, maar in de montage

heb ik gekozen voor vier hoofdlijnen en een paar korte verhalen. Bijna honderd kinderen uit het hele land hebben van ons een cameraatje gekregen om foto's te maken. Bij de drie hoofdlijnen hebben weer andere kinderen gefilmd. Zowel audio als video zijn dus gemaakt vanuit het perspectief van kinderen en dat heeft goed uitgepakt. Doordat we dicht bij de belevingswereld van kinderen



Regisseur Astrid Bussink aan het woord tijdens de premiere in Tuschinski

KINDEREN NAMEN MEER DAN 2.650 KEER CONTACT MET ONS OP OVER HOMOSEKSUALITEIT.

zijn gebleven, is het een heel sprekende documentaire geworden. **LUISTER** heeft met name door haar creatieve vorm de Speciale Juryprijs voor de Jeugddocumentaire gewonnen op IDFA!”

LUISTER werd op 29 april 2018 uitgezonden op televisie, op NPO Zapp. Naast de televisie-uitzending is de film opgenomen in onze gastlessen voor basis- en middelbare scholen. **LUISTER** gaat ook vertoond worden tijdens de Kindertelefoon-ontmoetingsworkshops voor vluchtelingenkinderen. Ook zal de jeugddocumentaire deel uitmaken van het scholenprogramma van IDFA komend najaar en te zien zijn op diverse festivals in binnen- en buitenland.